

SƏBİNƏ NEMƏTZADƏ

**ƏLYAZMALARIN BƏDİİ
TƏRTİBAT XÜSUSİYYƏTLƏRİNDƏ
DİNİ-FƏLSƏFİ ASPEKTLƏR**

SƏBİNƏ NEMƏTZADƏ

**ƏLYAZMALARIN BƏDİİ TƏRTİBAT
XÜSUSİYYƏTLƏRİNDƏ DİNİ-FƏLSƏFİ
ASPEKTLƏR**

*Bu iş Azərbaycan Respublikasının
Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fon-
dunun dəstəyi ilə yerinə yetirilmişdir.
Grant № EIF-Mob-5-2014-2(17)-14/09/5*

*AMEA Elm Tarixi İnstitutunun Elmi
Şurasının 9 oktyabr 2017-ci il tarixli
(Protokol №1) qərarı ilə çap olunur.*

**“Elm və təhsil”
Bakı – 2017**

AMEA Elm Tarixi İnstitutu
AMEA M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutu

Elmi redaktorlar: *Akademik Vasim Məmmədəliyev*
Bakı Dövlət Universiteti İlahiyyat
fakültəsinin dekanı

İlham Məmmədzadə
Fəlsəfə üzrə elmlər doktoru
AMEA Fəlsəfə İnstitutunun direktoru

Elmi məsləhətçi: *Akademik Vasim Məmmədəliyev*

Rəyçilər: **Kamandar Şərifov**
Filologiya üzrə elmlər doktoru
AMEA M.Füzuli adına Əlyazmalar
İnstitutu, Ərəbdilli Əlyazmalar
şöbəsinin müdiri

Sakit Hüseynov
Fəlsəfə üzrə elmlər doktoru
AMEA Fəlsəfə İnstitutu,
İslam Fəlsəfəsi şöbəsinin müdiri

Səbinə Ələsgər qızı Nemətzadə.

Əlyazmaların bədii tərtibat xüsusiyyətlərində dini-fəlsəfi aspektlər.
Elm və Təhsil. Bakı, 2017, 208 səh.

© Müəllif hüquqları qorunur. Müəllifin icazəsi olmadan bu kitabı
və ya onun hər hansı bir hissəsini çap etdirmək, surətini çıxartmaq qa-
dağandır

ISBN 978-9952-8176-2-1

© Nemətzadə S.Ə. 2014

© Nemətzadə S.Ə. 2017

Mündəricat

Giriş.....	3
I Fəsil. İslam Kalliqrafiyası.....	9
II Fəsil. Əlyazmalarda təzhib.....	55
III Fəsil. Əlyazmalarda miniatür rəsmlər.....	93
IV Fəsil. Cildçilik.....	109
V Fəsil. Əbru.....	119
Nəticə.....	137
Termin və izahlar	144
İllüstrativ materiallar	151
Ədəbiyyat	197